

28/06/2023 ore 15,00 – 17,00

ROAD TO +FUNDRAISING +CULTURA #2

NAPOLI, C/O CNR-IRISS, VIA CARDINALE GUGLIELMO SANFELICE, 8 E ON LINE SU PIATTAFORMA ZOOM

SENTINELLE DELLA BELLEZZA

Sostenere le comunità patrimoniali e i movimenti di tutela dei beni comuni

In collaborazione con:

IRISS CNR; LABSUS

Sotto l'egida di

CONSIGLIO DI EUROPA – UFFICIO ITALIANO

Intervengono: **Massimo Clemente**, Direttore CNR IRISS e Comitato Tecnico-Scientifico della Rete Faro Italia; **Massimo Coen Cagli**, Direttore scientifico della Scuola di Fundraising di Roma; **Luisella Pavan Woolfe**, Comitato Tecnico-Scientifico della Rete Faro Italia; **Alessandra Ferrighi**, Responsabile Ricerca Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali e **Pasquale Bonasora**, Presidente LABSUS; **Eleonora Giovane di Girasole**, CNR IRISS e Comitato Tecnico-Scientifico della Rete Faro Italia

Partecipazione gratuita previa prenotazione qui: www.fundraisingperlacultura.it

Presentazione:

Negli ultimi anni è nato un movimento che si occupa di tutelare, valorizzare e restituire alla fruizione pubblica il nostro patrimonio culturale materiale e immateriale. È un movimento “carsico”, estremamente variegato e non completamente mappato, che svolge un ruolo indispensabile, spesso costruendo partnership tra soggetti privati, sociali e pubblici e garantendo un coinvolgimento attivo della comunità nella gestione dei beni comuni che di fatto si rende protagonista della applicazione concreta dei principi contenuti nella Convenzione di Faro, a partire dalla quale il Consiglio di Europa ha promosso una rete di “Comunità Patrimoniali”.

È un soggetto nuovo del nostro sistema culturale italiano che proprio per questo non rientra in modo automatico nelle tante categorie riconosciute dalle politiche pubbliche e che si pone oggi in modo stringente il problema della sostenibilità economica delle proprie attività e degli strumenti che può adottare in tal senso relativi al settore culturale in senso stretto (art bonus) sia al terzo settore.

L'incontro ha lo scopo di introdurre il fundraising a questo tipo di organizzazioni, anche tenendo conto di esperienze e casi concreti e presentando una serie di strumenti e modalità di raccolta fondi applicabili ai loro progetti.